

Chan	Dim / Addr	Sub	Purpose	Color	Focus	Position	Unit #	Inst Type	Gobo 1
41	59	1	FOH Pink	R33	A	SR FOH1	6	Source 4 10deg	
42	57	1	FOH Pink	R33	B	SR FOH1	6	Source 4 10deg	
43	55	1	FOH Pink	R33	C	SR FOH1	4	Source 4 10deg	
44	53	1	FOH Pink	R33	D	SR FOH1	3	Source 4 10deg	
45	51	1	FOH Pink	R33	E	SR FOH1	2	Source 4 10deg	
46	44	1	FOH Pink	R33	F	SR FOH2	6	Source 4 10deg	
47	42	1	FOH Pink	R33	G	SR FOH2	5	Source 4 10deg	
48	39	1	FOH Pink	R33	H	SR FOH2	4	Source 4 10deg	
49	37	1	FOH Pink	R33	I	SR FOH2	3	Source 4 10deg	
50	34	1	FOH Pink	R33	J	SR FOH2	2	Source 4 10deg	
51	28	2	Front Blu	R68	A	SL FOH1	2	Source 4 10deg	
52	26	2	Front Blu	R68	B	SL FOH1	3	Source 4 10deg	
53	24	2	Front Blu	R68	C	SL FOH1	4	Source 4 10deg	
54	22	2	Front Blu	R68	D	SL FOH1	5	Source 4 10deg	
55	20	2	Front Blu	R68	E	SL FOH1	6	Source 4 10deg	
56	17	2	Front Blu	R68	F	SL FOH2	2	Source 4 10deg	
57	15	2	Front Blu	R68	G	FOH2SL	3	Source 4 10deg	
58	14	2	Front Blu	R68	H	SL FOH2	4	Source 4 10deg	
59	10	2	Front Blu	R68	I	SL FOH2	5	Source 4 10deg	
60	7	2	Front Blu	R68	J	SL FOH2	6	Source 4 10deg	
61	58	3	FOH Lav	R57	A	SR FOH3	7	Source 4 10deg	
62	56	3	FOH Lav	R57	B	SR SIH3	6	Source 4 10deg	
63	54	3	FOH Lav	R57	C	SR FOH3	5	Source 4 10deg	
64	52	3	FOH Lav	R57	D	SR FOH3	4	Source 4 10deg	
65	32	3	FOH Lav	R57	E	SR FOH	3	Source 4 10deg	
66	43	3	FOH Lav	R57	F	SR FOH4	5	Source 4 10deg	
67	41	3	FOH Lav	R57	G	SR FOH4	4	Source 4 10deg	
68	38	3	FOH Lav	R57	H	SR FOH4	3	Source 4 10deg	
69	35	3	FOH Lav	R57	I	SR FOH4	2	Source 4 10deg	
70	33	3	FOH Lav	R57	J	SR FOH4	1	Source 4 10deg	
71	18	4	Frt Amb	R02	A	SL FOH3	3	Source 4 10deg	
72	27	4	Frt Amb	R02	B	SL FOH3	4	Source 4 10deg	
73	25	4	Frt Amb	R02	C	SL FOH3	5	Source 4 10deg	
74	23	4	Frt Amb	R02	D	SL FOH3	6	Source 4 10deg	
75	21	4	Frt Amber	R02	E	SL FOH3	7	Source 4 10deg	
76	16	4	Front Amb	R02	F	SL FOH4	1	Source 4 10deg	
77	13	4	Front Amb	R02	G	SL FOH4	2	Source 4 10deg	
78	11	4	Front Amb	R02	H	SL FOH4	3	Source 4 10deg	
79	8	4	Front Amb	R02	I	SL FOH4	4	Source 4 10deg	
80	6	4	Front Amb	R02	J	SL FOH4	5	Source 4 10deg	
81	166	5	Bax Blu	R68	A	1E DS	28	Source 4 PARNel	
82	155	5	Bax Blu	R80	B	1E DS	21	Source 4 PARNel	
83	315	5	Bax Blu	R80	C	1E DS	15	Source 4 PARNel	
84	147	5	Bax Blu	R80	D	1E DS	9	Source 4 PARNel	
85	138	5	Bax Blu	R80	E	1E DS	3	Source 4 PARNel	
86	192	5	Bax Blu	R80	F	2E	27	Source 4 PARNel	
87	187	5	Bax Blu	R80	G	2E	22	Source 4 PARNel	
88	325	5	Bax Blu	R80	H	2E	17	Source 4 PARNel	
89	181	5	Bax Blu	R80	I	2E	10	Source 4 PARNel	
90	176	5	Bax Blu	R80	J	2E	5	Source 4 PARNel	
91	215	5	Bax Blu	R80	K	3E	26	Source 4 PARNel	
92	210	5	Bax Blu	R80	L	3E	22	Source 4 PARNel	
93	331	5	Bax Blu	R80	M	3E	17	Source 4 PARNel	
94	204	5	Bax Blu	R80	N	3E	10	Source 4 PARNel	
95	199	5	Bax Blu	R80	O	3E	5	Source 4 PARNel	
96	252	5	Bax Blu	R80	P	4E	19	S4 PAR WFL	
97	243	5	Bax Blu	R80	Q	4E	15	S4 PAR WFL	
98	240	5	Bax Blu	R80	R	4E	11	S4 PAR WFL	
99	236	5	Bax Blu	R80	S	4E	7	S4 PAR WFL	
100	229	5	Bax Blu	R80	T	4E	3	S4 PAR WFL	

Chan	Dim / Addr	Sub	Purpose	Color	Focus	Position	Unit #	Inst Type	Gobo 1
291	432 - 446 @85%	20	Orchestra			FOH			
292	473,474 @ 60%	20	Orch Aisles			FOH			
292	447,448,461, 462,479,480 @60%	20	Orch Aisles			FOH			
293	450 - 460 @60%	20	Upper Seating			FOH			
294	475, 476 @40%	20	Upper Aisles			FOH			
294	477, 478 @60%	20	Upper Aisles			FOH			
295	427 - 431		Pit			FOH			
296	469 - 472		Scrim			FOH			
401	2/281		mover					VL 2416 Wash	
402	2/321		mover			1E DS	16	VL 2416 Wash	
403	2/341		mover			1E DS	12	VL 2416 Wash	
404	2/241		mover					VL 2416 Wash	
405	2/301		Mover			4E	16	VL 2416 Wash	
406	2/221		Mover			4E	12	VL 2416 Wash	
407	2/201		Mover			4E	8	DEAD	
408	2/261		Mover			4E	4	DEAD	
409	2/421		Mover			Apron SR	11	CyberLight Turbo	
410	2/401		Mover			Apron SL	1	CyberLight Turbo	
501	144, 150, 151, 156		Mover Power			1E		VL 2416 Wash	
501	230, 238, 239, 247		Mover Power			4E		VL 2416 Wash	
501	72, 120		Mover Power			Apron		CyberLight Turbo	